

今回の紙 マットコート ■ 四六判 70kg ■ A4 判 44.5kg
インキのりや発色が良く、細かい部分まで鮮明に印刷できます。また、光の反射が少ないと、明るい場所で長時間読んでも目が疲れにくいという特徴があります。

THREEERAY

SANKO PRINT COMPANY MAGAZINE

Vol.
199
February 2024



近年の企業説明会では、参加者に「着席しやすさ」をPRする必要が出てきています。一瞬の見栄えで判断されてしまう説明会では、統一感のある装飾が「着席しやすさ」につながります。



求職者に企業名を印象づけやすくなります！
バックパネル

バックパネルは殺風景になりがちな会社説明会の背景布として最適なアイテムです。社名や企業ロゴをデザインすればブースが華やかになります。

ロゴやキャッチコピーを大きく入れたデザインが定番！！

テーブルクロス

長机にオリジナルデザインのテーブルクロスをかけるだけで、手軽に印象がアップします！



フラットタイプ

前



天面

正面

側面

後

天面

背面の垂れ

正面

側面

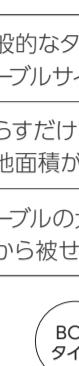


前

天面

正面

側面

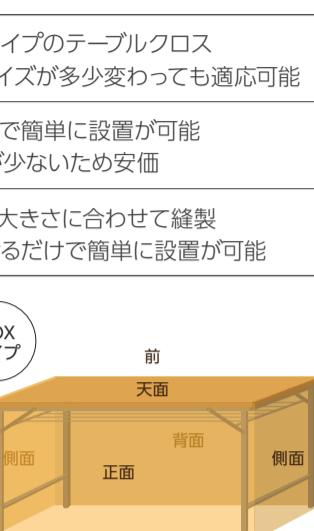


前

天面

背面

正面



前

天面

背面

正面

側面



のぼり旗は遠くからでも目立ち、様々なシーンで使い勝手がよく、イベントや説明会ブースでも目に止まりやすいのでオススメです。



サイズは1,800mm×600mを推奨しております。これは街中で良く見かける物と同じ定番のサイズです。

合同説明会で他社との差別化を図りましょう！

ブース装飾で集客効果 UP



いすカバー

いすカバーは、並べて見せることで会場内でも大変目立ちます。しかも広告面が大きく、大見やすいつくりになっています。

ロングとショートの2サイズが一般的です。

プリント面が広く広告として目立つロングタイプと、背もたれ部分までのシンプルなショートタイプが定番です。



企業PR動画&会社案内パンフレット

展示会ブースの装飾以外にも、貴社の魅力をアピールするお手伝いとして、動画作成とパンフレットの作成も承ります。



多数の動画制作実績あり！

音や動きによる表現で雰囲気がより伝わる！

求職者が会社の雰囲気をより鮮明に掴むことが出来ますため、ミスマッチを軽減することができます。



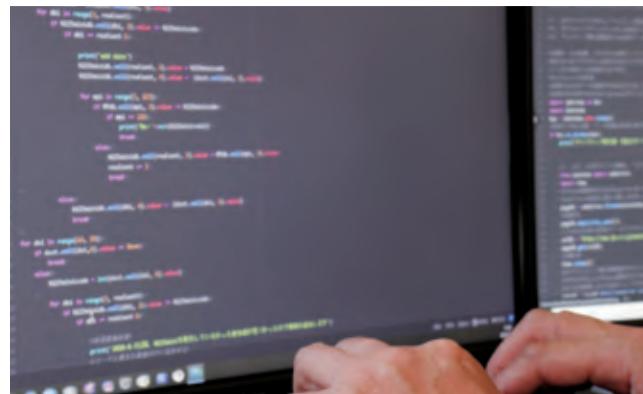
説明会での配布資料に最適です！

求職者の求めている情報をコンパクトに発信できます！



ご相談・お見積もり無料で承ります。詳しくはお近くの営業所までお問合せください。

KeyWorks | [キーワークス]各部署で積極的に取り組んでいる事や、それぞれの気付きなど仕事上でのキーワードを掲載していくコーナーです。



三光Web事業部

本社Web事業部／木下 史郎

私はWeb事業部という主にホームページの制作・管理・更新等を行う事業部に所属しております。日々、私たちはお客様のご要望に沿った内容でその企業やお店のイメージに合うホームページ制作を行なっております。さらにアナリティクスを使い、毎月お客様のホームページのアクセス数等をまとめたデータをお送りします。ホームページは作ってからが本番です。ユーザーに見てもらう為に必要な内容を追加・最新情報の更新等など様々な対策をして、ホームページを育てていきます。



「伝える」

本社生産部／制作課 吉村 佑輝

最近、業務を行うにあたって他スタッフへ作業指示を出す機会が、以前と比べてかなり増えてきました。ときには海外スタッフに指示を出すこともあるのですが、上手く伝えることが出来ないときもあり、「伝える」という能力の大切さを日々痛感しています。手配の精度は、その仕事の仕上がりに大きな影響を及ぼします。その都度、どのような資料を準備し、どのように説明すれば相手が作業を行いやすいかを考えています。伝える能力を身に付けて、お互いに円滑に仕事を進められるようなコミュニケーションを行なっていきたいです。



作業手順書の動画

本社生産部／製造課 係長 山崎 和人

製造課では作業手順書を動画にしています。動画であれば実際の手順を動画で見せることができますので、理解しやすくなります。空いた時間に見られることから業務を教える側、受ける側どちらも時間の節約になります。また、一度で理解できなくても動画であれば何度も繰り返し視聴できるので指導係の負担も減り、効率的な業務運営が可能です。重要な部分を動画で説明し、細かな作業は紙のマニュアル書に任せるなど、解りやすい工夫をしています。

週水曜日に更新!

情報誌muchu!公式ブログのおすすめ記事紹介

ブログにmuchu!

『TOKYO LIFE』連載に伴い、自然消滅しつつあった本コーナーですが、ブログの更新はひっそりと続けております(笑)。美味しいものを食べに行ったり、気になるスポットへ出掛けでみたり…。先月はヘビを触りに行ってきましたよー!いろんな情報を掲載中。時にはmuchu!本誌の制作ウラ話なんか…。是非ご覧ください。YouTubeチャンネルも更新中!

情報誌muchu! 情報誌muchu! ブログはこちら

本社生産部／制作課 中島 奈津美

● 2008年12月6日 入社
② 携わったものがお客様の手元に渡り、更にお喜びの声を聞けた時。
③ マイペース
④ 溜まりに溜まつた子どもの写真整理を少しずつ進めてます。
⑤ 手に取る人のことを考えてモノづくりをしていきたいです。

中島さんは仕事が正確で早いです。

My Holiday

マイホリデー / 私の休日

● 音声配信を聴く

ポッドキャストやラジオ、オーディオブックなどの音声配信を聴くことが好きです。移動中や散歩中などの隙間時間によく聴いています。特に愛用しているのは

三光のスタッフがどのように休日を過ごしているのか密着するコーナー!
リレー形式でご紹介します。

担当
水野 莲子
さん

音声配信アプリVoicyです。自分とは違う考え方を知ることができたり、**生活に取り入れたい情報が聴けてとても面白いです!**



●ひとり旅

時々ひとり旅をしています。先日は韓国に行ってきました。たくさんの人で賑わう大通りや、市場や路地裏など全てが新鮮で、歩いているだけで楽しいです。明洞大聖堂の中に入れたことが印象に残っています。高い天井と大きなステンドグラスの窓から差し込む光にしばらく見惚れてしまいました。

また極寒のなか食べた熱々の参鶏湯は本当に美味しい、体の芯から温まりました。現地の人から親切にしてもらったり、フレンドリーに話しかけてもらえることが多くて嬉しかったです!今年も旅行に行けたらいいなと思います!

Favorite MUSIC

おすすめ社員
山浦 庄一さん



軽快な音楽と力強いボーカルがマッチしていて、私のお気に入りの一曲です。

映画「デスノート」の主題歌にも起用された曲です。

また、曲だけでなくPVもオススメです。メンバーが色々なアーティストのパロディをしていてとても面白いです。音楽と合わせて是非見てみてください!

Favorite BOOK

おすすめ社員
杉原 康彦さん



なろう系という異世界転生や転移、悪役令嬢などを思いつかべますよね。そこでそれ以外でアニメ化されていないものを探してみました。魔法がある異世界ではありますが、主人公は超がつくほどのコミュ障な天才魔女モニカ・エヴァレット。第二王子を護衛する極秘任務を与えられ学園に潜り込むという物語です。

衛 生委員会だより

先月は眼精疲労・肩こりについての話しを行いました。肩こりについては、昨年ぶらさがり健康器を導入しましたので、その活用を再度促すこととしております。また、大事な事として現状把握をすることだと思いますので、眼精疲労・肩こりの悩みについて社員にアンケートを実施して、現在困っている事・悩んでいる事などを吸い上げるようにしました。本年も少しでも社員が働きやすい環境を作れるように取り組んで参ります。

本社営業部 係長 河崎 和徳

Editor's Note | 編集後記

『一歩一歩』

この度能登半島地震で被災された方々へお見舞い申し上げますと共に一日も早い復旧をお祈りいたします。元日よりやるせない気持ちになる災害や事故が起こりお正月どころではない、2024年のスタートとなりましたが早いもので1ヶ月が経過しました。しっかり現実と向き合い『今できる事は何か?』を見失わないように、そして今期掲げたテーマからぶれないようにコツコツと行動していくものです。そんな中でも新たなお仕事をいただき紹介したいこともありますので今後にご期待いただければと思います。

取締役 常務 山口 大司



株式会社 三光

佐賀県伊万里市大坪町乙4161-1
TEL 0955-23-5808
FAX 0955-23-1436

東京
営業所

東京都新宿区高田馬場1-28-4 工新別館ビル6F
TEL 03-6302-1501
FAX 03-6302-1502

福岡
営業所

福岡県福岡市博多区王1丁目14-4
TEL 092-475-6271
FAX 092-475-6274