

そのチラシの作成、 プロに任せてみませんか？

ご要望に沿ったデザインを提案致します。

豊富な経験・実績と確かな技術でお客さまのご要望に合ったチラシデザインをご提案させていただきます。個人様から企業様まで様々な案件に対応しております。ぜひお気軽にご相談くださいませ。



POINT 01 様々なジャンルの デザインに対応しています

BtoBのカッチクールなデザインから、BtoCのポップ、上品さなど、あらゆるニーズに対応できるスタッフが揃っています。大まかな雰囲気やイメージをお伝えいただき、ご要望にそったデザインやイラストをご提案いたします。



レイアウトの指示は手書きなどでOK!
大まかな雰囲気をお伝えください。

POINT 02 高クオリティな写真を 掲載することが出来ます

ご要望に応じて、弊社のカメラマンが商品撮影を行います。ドローンを用いた空撮等、特殊な撮影にも対応しております。弊社の撮影技術なら、商品の魅力を最大限に伝えることができます。



写真を
変えただけで
売り上げが2倍に
なった実績も
あります！

POINT 03 チラシを二次活用して 他のツールを作成できます

チラシデータを他のツールに活用することが可能です。
例えば...

スーパーの
チラシデータを流用して、
店頭サイネージに!
売りたい商品を売り場で
アピール etc...



相乗効果を
生み出します



コンサートやイベントの告知に!



塾や各種学校イベントの宣伝に!



飲食店の各種広告に!



スーパーの朝刊折込チラシに!



ご相談・お見積り無料で承ります。詳しくはお近くの営業所までお問合せください。

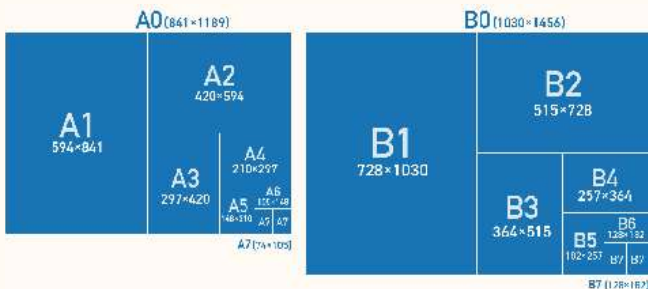
印刷コラム

印刷に関する知識や三光の印刷技術等を分かりやすく紹介するコーナーです！

三光が運用するInstagramアカウント「Re Printing」では印刷スタッフの日常や技術をお届けしています。



QRコードから投稿をチェック！是非、フォローよりくお願いします！



印刷の基礎知識 紙のサイズについて

どんな業種でもA4、B5の規格サイズだけでも覚えていただくとお役に立てると思います。

現在、身近なところで使われている紙のサイズの主流は、「A4」と「B5」です。パソコンのプリンタなどで一般的に使われている紙のサイズがA4、大学ノートのサイズがB5です。それぞれの正確な寸法は、JIS規格によって決められています。

A4やA3など、Aと数で表されるグループは、A列と呼ばれ、A1(594×841)を基準として、A1を半分にするA2、A2をさらに半分にするとA3、A3を半分にするA4という関係になっています。B5やB4など、Bと数で表されるグループは、B列と呼ばれ、B1(728×1030)を基準として、B1を半分にするB2、B2を半分にするB3となります。

主にカタログやパンフレット、冊子はA4やB5が主流ですが、新聞などの折り込みチラシはB3、B4が多いですね！



印刷の基礎知識 印刷機のインキについて

「インキってどんな素材で作られているの？」という疑問について、簡単にできが説明します！

印刷インキの組成

印刷インキは、色を着けるという重要な役目を果たす「色料」、その色料をインキ壺から被印刷体へ運び固着させる役目を果たす「ビヒクル」、インキの性能・物性を維持・向上させる役目を果たす「補助剤」から成り立っています。

染料と顔料

色料は、さらに「染料」と「顔料」に分類されます。染料と顔料の大きな違いは、染料は水・油・アルコールに溶ける性質があるのに対して、顔料はそれらに溶けずにただ単に粒状のまま分散するという性質があります。現在の印刷インキでは、全体の90%以上が色料として顔料が使用されています。



弊社で導入している印刷機を紹介いたします！

KOMORI LITHRONE G37

LITHRONE G37は機能性とデザイン性を兼ね備え、リスロンGシリーズの基本性能を踏襲した高性能印刷機です。出版や商業印刷に威力を発揮します。

- 最大紙寸法 640×940mm
※印刷することが可能な最大の範囲
- 最小紙寸法 297×420mm
※印刷することが可能な最小の範囲
- 紙厚 0.04～0.6mm
※印刷することが可能な紙の厚さ
- 最高印刷速度 15000枚/時
※1時間あたりに印刷できる枚数

機械が動いている様子をInstagramに投稿しています！是非、チェックしてください！



My Holiday

マイホリデー / 私の休日

三光のスタッフがどのように休日を過ごしているのかに密着するコーナー！リレー形式でご紹介します。

担当 小手川 幸那 さん



● プチ旅行in日田！

日田へ1泊2日の旅行に行ってきました。豆田町を散策したのですが、江戸時代からの町並みが残っており観光スポットとしても大変人気があるところです。当時の商家や土蔵が多く残る古い町並みが素敵でした。絶対に食べたいと思っていた日田まぶしにもありつけて満足♡



● 進撃の巨人ミュージアムにも行きました。

貴重な原画や大迫力のオブジェなど、ここでしか見ることができない作品が多数展示してありました。実際の「進撃の巨人」執筆デスクも展示され、見ごたえ十分。特に原画は描写がとても細かく、思わず見入ってしまいました。日田駅南広場にある、リヴァイ兵士大像にも挨拶してきました。

東京営業所 森永 澄樹の Tokyo Life

第65回 「渡なべ」

いつもお世話になっております。高田馬場の人気ラーメン屋「渡なべ」さんに行ってきました。時間をずらして訪問しましたが、4人ほど並んでおりました。流石人気店です。つけ麺大盛りを注文しました。甘すぎず、鯉系の魚介の香りが強い濃い目のスープに細めの中太麺がよく絡みます。特にメンマが分厚く大きいのにしっかり味がついていて最高です。チャーシューやネギも美味し具材のこだわりを感じました。定期的に期間限定メニューを提供されている、意欲店です。次はラーメンを食べたいと思います。



▲「渡なべ」さんで注文したつけ麺



▲「渡なべ」さんの外観

Favorite MUSIC

おすすめの社員 藤田 智子さん

さだまさし 「断歌集」



過去にも紹介しましたが改めて…。私がおすすめするCDはさだまさしさんの「断歌集」です。さださんのコンサートで歌より長いといわれるトークのみが収録されています。私が好きな話は「春の色は何色?」です。自分の常識を疑え！自分の常識は本当に世間の常識なのか。笑いあり、感動ありのCDです。

Favorite BOOK

おすすめの社員 河崎 和徳さん

原素久 「キングダム」



主人公の信(しん)が、中国の春秋戦国時代を舞台に、中華統一を目指すというストーリーです。魅力的なキャラクターの数々や、惹き込まれるストーリー展開で、一度読み始めたら止まりません。実際の史実を元に描かれているので、歴史についても勉強ができる作品です。

衛生委員会だより

今月は眼精疲労・肩こりについてのアンケート結果の共有を行いました。長時間のパソコン作業で目が疲れるという悩みをもたれている方が多く、このたび「めぐるリズム」を社内を導入しました。目の疲れに役立つ事と思います。又、腰痛などの対策には昇降機を割り当てるなどを行いました。来月はハラスメントについて話し合います。



本社営業部 係長 河崎 和徳

Editor's Note | 編集後記

『教壇』

先日、有田工業高等学校様の県内企業説明会へ参加させていただきました。毎年開催され、30社程度が1～2年の生徒へ各企業の取り組みや仕事内容など紹介します。私も今回は教壇に立ち、約50名弱の生徒へプレゼンを行いました。質疑応答では質問も受け、熱心に聞いてくれたと思います。PRのポイントは、あえて覚えることも多くハードルの高い仕事を伝え、その結果どんな成果が得られるかをなるべく分かり易い言葉で伝えてみました。客観的に自社のことを見ることができ良い学びになりました。

取締役 常務 山口 大司



株式会社 三光

本社 佐賀県伊万里市大坪町乙4161-1
TEL 0955-23-5808
FAX 0955-23-1436

東京営業部

東京都新宿区高田馬場1-28-4 工新別館ビル6F
TEL 03-6302-1501
FAX 03-6302-1502

福岡営業部

福岡県福岡市博多区山王一丁目14-4
TEL 092-475-6271
FAX 092-475-6274

企画 / デザイン / WEB制作 / 動画撮影 / 編集 / 印刷